

ST.PETERSBURGO



São Petersburgo é uma cidade da Rússia, antiga capital do país na época czarista, entre 1712 e 1918.

A cidade foi fundada pelo Czar Pedro, o Grande, em 1703, como um projecto de urbanização ocidentalizada para ser o modelo no país.

Em 1914, a cidade mudou de nome para Petrogrado, pois o sufixo “burgo”, é da origem alemã, e na época a Rússia estava em guerra com Alemanha (“grad”, por seu turno, significa também “cidade” em russo. Logo em seguida, após a Revolução Russa, a cidade foi novamente renomeada, desta vez em Leninegrado, em 1924, nome com que permaneceu até 1991, quando foi restaurado o original.

A cidade tem cerca de 5 milhões de habitantes.

Entre as principais atracções, estão o Palácio de Inverno, a Fortaleza de Petropavlovsk (São Pedro e São Paulo), a Ponte Levadiça, o Peterhof e o Museu Hermitage

TRANSFERES (Preço por serviço)

| ST. PETERSBURGO | CARRO | | MINIBUS | |
|---------------------------------|-------------------------------|----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| | Econom class (1-3 pessoas) | Executivo (1-3 pessoas) | Econom class (4-9 pessoas) | Executivo (4-6 pessoas) |
| Aeroporto / Hotel ou vice-versa | 75 € | 108 € | 107 € | 150 € |
| Gare / Hotel ou vice-versa | 75 € | 108 € | 107 € | 150 € |

EXCURSÕES EM SÃO PETERSBURGO

O preço é por pessoa em caso da reserva para 2 pax., em Euros / Inclui: transporte, guia em português (a pedido Francês, Espanhol ou Inglês), todas as entradas.

VISITA PANORAMICA À CIDADE - 80 euros por pessoa

Durante a visita terá oportunidade de conhecer a arquitectura e história da antiga capital da Rússia Imperial, a história da dinastia Romanov. Entre os ricos pontos turísticos são o Palácio de Inverno, Praça das Artes com o Museu russo, o Convento Smolny, famosa Avenida Nevsky, o Jardim de Verão e outros. Vai apreciar o conjunto arquitectónico clássico da Praça do Senado, com a sua famosa “Bronze Horseman” e muitos outros monumentos arquitectónicos e lindos palácios.

VISITA PANORAMICA À CIDADE + FORTALEZA DE SÃO PEDRO E SÃO PAULO - 100 euros por pessoa

VISITA PANORAMICA À CIDADE + CATEDRAL DE SÃO ISAAC - 107 euros por pessoa

VISITA PANORAMICA À CIDADE + FORTALEZA DE SÃO PEDRO E SÃO PAULO + CATEDRAL DE SÃO ISAAC - 145 euros por pessoa

Fortaleza de São Pedro e São Paulo é a primeira construção de São Petersburgo. Construção da fortaleza foi ordenada por Pedro, o Grande, para defender estas terras dos ataques da tropa sueca que dominava no Mar Báltico, durante a Guerra do Norte, que durou 21 anos. O primeiro dia da construção da fortaleza - 27 de Maio de 1703 - tornou-se o aniversário da cidade. Durante muitos anos a fortaleza foi usada como uma prisão política. O centro do conjunto arquitectónico da Fortaleza é a Catedral de São Pedro e São Paulo. A Catedral é um local de enterramento dos imperadores russos desde o tempo do Czar Pedro I. Em 1998 os restos do último imperador russo Nicolay II e sua família foram enterrados na catedral.

CATEDRAL DE SÃO ISAAC - 65 euros por pessoa

Catedral de São Isaac é a maior catedral da cidade. Também é uma das maiores catedrais de uma - cúpula no mundo depois São Pedro em Roma e São Paul em Londres. Levou 40 anos a construí-la. Seus alicerces estão baseados em 24.000 troncos cravados à terra, e tem quatro impressionantes portadas com 112 colunas de granito vermelho finlandês e uma cúpula dourada de 102 metros, rodeada por quatro campanários. No interior 14.000 pessoas podem seguir o culto religioso para depois admirar o impressionante iconostase de malaquita e lápis-lazúli. Um dos maiores vitrais da Rússia com 28,5 metros quadrados também merece a atenção especial. Catedral de São Isaac é a principal catedral da cidade a partir da segunda metade do século XIX.

HERMITAGE - 95 euros por pessoa

O Hermitage é considerado um dos museus mais importantes do mundo tanto pela quantidade como pelo valor das suas obras de arte. Conta com 5 edifícios incluindo o Palácio de Inverno. Os interiores da alta qualidade artística guardam inapreciáveis obras do génio humano de todos os tempos e todas as partes do mundo. As colecções do museu originadas pela imperatriz Catarina II a Grande em 1746 contam hoje com mais de 3 milhões de amostras que datam os tempos pré-históricos os modernos e expõem-se em 400 salas. Verdadeiras jóias são os quadros de Leonardo da Vinci, Rafael, Tiziano, Rembrandt, Rubens, Van Dyck, El Greco, Poussin, Van Gogh, Gauguin, Picasso, Matisse. Se parar 1 minuto para ver cada uma das peças e passar 8 horas por dia no museu levaria 15 anos para ver toda a colecção.

PETERHOF - 125 euros por pessoa

Pedro, o Grande, o homem que conduziu a Rússia para a modernidade introduzindo numa sociedade fechada a cultura, a tecnologia e a ciência da Europa Ocidental. Construiu S. Petersburgo sobre uma área pantanosa e construiu o seu palácio na margem do Golfo da Finlândia - Peterhof. É uma das jóias de S. Petersburgo. Se o interior deste palácio não é tão grandioso como interior do Palácio de Tsarskoye Selo, o exterior é marcado pela Grande Cascata que domina a fachada do Palácio, ladeada pelas escadarias. É o esplendor do barroco, é o reino do amarelo, do branco e do dourado, é um conjunto monumental de fontes e repuxos em vários níveis que terminam num lago e finalmente num canal que desemboca no Golfo da Finlândia. Mais um local mágico, a visita ao seu interior e aos seus jardins e parques é obrigatória. No verão à noite há espectáculos de som e luz na Grande Cascata. Destruído e saqueado pelos nazis na Segunda Guerra Mundial foi reconstruído no seu máximo esplendor por ordens expressas de Stalin.

PAVLOVSK - 110 euros por pessoa

O Palácio de Pavlovsk foi uma oferta de Catarina, a Grande, ao seu filho, o Czar Paulo I, em 1779. Está no meio de um Parque, com cascatas, fontes e pontes. De 1796 a 1801 Pavlovsk tornou-se a residência de Verão da Família Imperial. O interior ricamente decorado, restaurado no seu esplendor original já que, à semelhança dos outros palácios imperiais, foi saqueado e queimado, com móveis, relógios, quadros e serviços de louça um dos quais presente de Maria Antonieta Rainha de França, é motivo da sua visita. Ao contrário dos outros palácios o seu ambiente é mais familiar pelo que se pode observar o estilo de vida da época. Os diferentes pavimentos em madeira trabalhada são de ficar sem fôlego, todos diferentes, são autênticas obras de arte.

PUSHKINO - 110 euros por pessoa

É um monumento fascinador da arquitectura e de jardinagem. Em 1710 Pedro, o Grande, regalou a sua esposa Catarina I com a zona onde em poucos anos construiu-se o maravilhoso conjunto de parques e palácios, cujo centro é o palácio de Catarina. A combinação de ouro, paredes celestes, o tecto prateado causa um efeito impressionante.

A Sala Âmbar, que foi presenteada ao Peter I pelo rei prussiano, em 1716, conhecida como a Oitava Maravilha do Mundo, a ser utilizada neste Palácio. O parque do Palácio de Tsarskoye Selo foi o local preferido de lazer dos czares russos.